

MUSICA CHE PASSIONE 2

I ragazzi verranno aiutati a costruire strumenti musicali riutilizzando oggetti e materiali destinati ad essere scartati e buttati via (tubi di cartone, di canna e di plastica, vasi, barattoli, scatole di latta, di legno, tappi a corona, lattine, eccetera) per poi provare a registrare i suoni e una melodia.

CARATTERISTICHE DEL LABORATORIO

Concetti principali

- Imparare a (ri)conoscere i suoni e i materiali che li producono;
- Suono e silenzio;
- Da dove viene il suono? Spazio e tempo;
- Conoscere e riprodurre i suoni del mondo;
- Costruzione degli strumenti e registrazione.

Descrizione sintetica

Il laboratorio, la cui durata e struttura può essere concordata direttamente con gli insegnanti - ma che normalmente è di 4 o 6 ore - si struttura in una parte generale di presentazione e una parte più propriamente laboratoriale in cui sono i ragazzi a orientare la ricerca e la selezione dei materiali che verranno utilizzati per la creazione degli strumenti musicali. Insieme agli operatori e al supporto tecnico che essi porteranno con se, sarà poi possibile campionare e riascoltare i suoni, e tutto ciò che ci sembrerà interessante registrare ai fini della creazione di una canzone o di una melodia. Gli operatori provvederanno poi a rimontare in studio le registrazioni e a fornire il risultato agli insegnanti su cd.

Prerequisiti

Nessun specifico prerequisito.

Tempi, luoghi e modalità di lavoro

In classe Durata: 4 - 6 ore Modalità: Lavoro di gruppo

Finalità

La finalità dell'intero progetto è quella di creare un clima di lavoro sereno in cui le individualità si sentano integrate, nonostante le differenze, in vista di un risultato comune e della condivisione di un progetto. Inoltre la speranza è quella di fornire la percezione di come sia divertente allo stesso tempo, giocare con i suoni e la musica e farlo attraverso una modalità sostenibile.

Obiettivi

- Favorire, grazie al lavoro su questi materiali poveri, lo sviluppo della creatività dei ragazzi, accrescere la loro abilità manuale e la fiducia nelle proprie capacità.

Contribuire alla diffusione di una pratica concreta di riuso e riciclaggio di oggetti e materiali, che rappresenti il primo passo per il sorgere di un atteggiamento attento e responsabile verso le sempre più attuali questioni dell'ecologia e del rispetto per l'ambiente. Ogni oggetto che produce suoni musicali ha in sé una forte carica simbolica. I ragazzi scopriranno che i materiali e le cose che si volevano scartare possiedono una proprietà quasi 'magica': quella di produrre dei suoni.

Prima conoscenza degli strumenti musicali, e dei concetti base: timbro, ritmo...

Imparare a collaborare e a lavorare in gruppo

A chi è rivolto Primo e secondo ciclo